

Kultausta ja tuulikaappigalleriaa

Lokakuussa 2006 Jyväskylään Yliopistonkadulle perustettu Kehystämö Patina tarjoaa kehystämisen ja kehysten käsin kultauksen lisäksi taiteilijoille mahdollisuuden pitää töitään esillä niin sanotussa tuulikaappigalleriassa. "Kuukausittain vaihtuvat tuulikaappigallerian näyttelyajat on varattu jo koko ensi vuodeksi", kertoo yrittäjä *Ella Hirsiaho* Patinasta. Suurin osa tuulikaappitaiteilijoista on eri tyylejä ja tekniikoita edustavia ammattitaiteilijoita, mutta sekaan mahtuu myös harrastajia, joiden töitä Ella myy Patinassa varsinaisen näyttelyajan jälkeenkin.

Kultauksen uusi tuleminen

Ella on yksi harvoista Keski-Suomessa käsin kultausta tekevästä ammattilaisista. "Kultaus on tarkkaa työtä, joka vaatii erikoisolosuhteet esim. ilmavirtojen ja työvälineiden osalta", Ella kertoo. Hän ihailee vanhojen mestareiden kuten Gallen-Kallelan ja Järnefeltin töitä, joiden kehysten kultauksen taiteilijat itse suunnittelivat. Kehysten käsin kultauksen arvostus on jälleen nousemassa ja taiteen arvo nousee taiten kullattujen kehysten myötä.

"Kehystämistä ei vielä meillä oikein mielletä käsityöammattiksi", Ella harmittelee. Hänen mielestään kehystämisen käsityöläisyys tulee parhaiten esille kun asiakkaan kanssa yhdessä suunnitellaan juuri hänen toiveitaan vastaava kokonaisuus. Erilaisia kehystysvaihtoehtoja täytyy olla nähtävillä, jotta asiakas tajuaa monipuoliset mahdollisuudet. Ella pitää tärkeänä myös sitä, että hänen työpöytänsä on avoimesti asiakkaitten nähtävillä ja se onkin keskeisellä paikalla Patinassa. "Tässä työssä onnistumisen hetki on silloin, kun saa oman innostuksen tarttumaan myös asiakkaaseen", Ella miettii.



Kaikkea voi kehystää

Patinalla ei Ellan mielestä ole yhtä tyypillistä asiakasjoukkoa. "Isovanhemmat kehystyttävät eri asioita kuin nuoret parit", Ella summaa. Perinteisten grafiikan, valokuvien tai muiden paperisten töiden lisäksi periaatteessa kaikkea voi kehystyttää; vaikkapa vauvantossut, vanhan avaimen tai itse tehdyn käsityön. Erikoisimpia Ellan kehystämiä asioita ovat kaksi korallia -60 -luvulta tai hainluu, joka oli täynnä Atlantin hiekkaa.

Yrityksen voi lopettaa hallitustikin

"Epäonnistumisen pelko on istutettu meihin suomalaisiin niin syväälle, ettei monellekaan tule mieleen, että kannattamattoman liiketoiminnan voi lopettaa myös monella muullakin tavalla kuin konkurssin kautta", Ella jatkaa. "Yrittäjyyden kääntöpuoli ei ole konkurssi vaan yrityksen hallittu lopettaminen. Kannustankin kaikkia vähänkin yrittäjyydestä kiinnostuneita kokeilemaan sitä rohkeasti ilman epäonnistumisen pelkoa", Ella rohkaisee tulevia yrittäjiä. "Yrityksen perustamisvaiheessa on ratkaisevan tärkeää, että on joku asiantuntija, jonka kanssa voi peilata omia ajatuksiaan ja joku, joka sanoo ääneen riskit ja mahdollisuudet", Ella pohtii. "Minun onneni oli se, että sain Luotsista perustamisneuvontaa *Kovalan Ristolta*, joka otti hulluna ideana pitämäni haaveet todesta ja auttoi erilaisissa laskelmissa. Minulla oli jo useampikin käsityöalan koulutus takanani enkä enää halunnut kouluttautua työttömäksi. Tiesin, että kehystäminen oli minun juttuni ja halusin kokeilla sitä itsenäisesti, omaa tyyliäni soveltaen", Ella kertoo.



Ella jäi kaipaamaan keskusteluyhteyden jatkumista perustamisneuvojan kanssa senkin jälkeen kun varsinainen yrityksen perustamisvaihe oli ohi. "Minulle olisi riittänyt, että Luotsista olisi joku soittanut ja kysynyt kuulumisia. Olisi katsottu vaikkapa kannattavuuslaskelmat yhdessä läpi senhetkisen tilanteen mukaan", Ella jatkaa. "Yrittäjä jää tukijakson päättymisen jälkeen tosi yksin asioidensa kanssa. Itse sain ratkaisevan tärkeää apua ja henkistä tukea ystävältäni, joka on samalla myös kirjanpitäjäni", Ella kertoo.

Yrittäjän ammattitutkinto satsaus tulevaisuuteen

Ella osallistuu parhaillaan Yrittäjän ammattitutkinto -koulutukseen, jossa hän voi käyttää käytännön esimerkkinä Patinaa ja samalla kehittää sen toimintaa. Mentorina hänellä on perustamisvaiheesta tuttu Risto Kovala. "Tärkein satsaukseni tulevaisuuteen oli viedä aiemmin aloittamani opinnot päätökseen juuri nyt", sanoo Ella, joka aloitti Yrittäjän ammattitutkinnon tekemisen jo vuosia sitten. "Kouluttautumisen lisäksi verkotun samalla muiden yrittäjien kanssa ja ammattitaitoiset opettajat vielä analysoivat suunnitelmiani", Ella iloitsee.

"Haaveeni on, että Outi Heiskanen ja Kuutti Lavonen varaavat näyttelyajan tuulikaappigalleriastani. Myös eurooppalaisille kehymessuille olisi mukava päästä tutustumaan ja jos vielä saisin oppisopimusopiskelijan Patinaan, niin aika monta haavetta olisi toteutunut", Ella summaa tulevaisuuden haaveitaan.

www.kehystamopatina.fi